

# PROGETTO ANIMAZIONE – FORMICHE IN FILA

A cura di StravagArte – Laboratorio creativo ispirato alla storia:

**Formiche in Fila – Storia Kamishibai**

© 2025 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

*Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.*

---

## Ispirato a “Formiche in Fila”

Fascia d'età: 3-6 anni

Numero di partecipanti: 5-15 bambini

Durata complessiva: 90-120 minuti

Contesto ideale: feste di compleanno, laboratori in piazza, spazi aperti senza supporti digitali

---

## Materiali generali

- Storia Kamishibai cartacea “Formiche in Fila”
- Cartellini colorati con i nomi delle formiche e i colori dell'arcobaleno
- Cerchi di stoffa o cerchi di plastica (hula hoop o simili)
- Palloncini leggeri (senza elio)
- Musicassetta o lettore audio portatile (opzionale, per musica senza supporti video)
- Spazio libero per giochi in movimento

---

## Fase 1 – Lettura animata e dialogo con i bambini

**Durata:** 20 minuti

**Materiali:** Storia Kamishibai cartacea

### Procedimento:

1. L'animatore siede con i bambini in cerchio e legge la storia “Formiche in Fila” mostrando le tavole Kamishibai.
2. Durante la lettura, stimola la partecipazione con domande semplici: “Chi è il capo della fila?”, “Perché è importante stare in fila?”, “Cosa succede se qualcuno spinge?”.
3. Alla fine, invita i bambini a riassumere brevemente la storia con le proprie parole, favorendo la comprensione e l'ascolto attivo.

### Ruoli:

- Animatore: guida la lettura, stimola la partecipazione e risponde alle domande.

- Bambini: ascoltano, guardano le immagini e partecipano al dialogo.
- 

## **Fase 2 – Gioco di movimento: “La fila delle formiche”**

**Durata:** 25 minuti

**Materiali:** Cartellini colorati con nomi e colori, spazio aperto

### **Procedimento:**

1. Distribuire a ogni bambino un cartellino con il nome e il colore di una formica (rispettando l'ordine alfabetico e i colori arcobaleno: rosso, arancione, giallo, verde, blu, indaco, violetto).
2. Spiegare il gioco: i bambini devono mettersi in fila seguendo l'ordine dei cartellini, senza spingersi o superarsi.
3. L'animatore guida la formazione della fila, aiutando i bambini a trovare il proprio posto.
4. Una volta in fila, si cammina insieme lentamente in cerchio, simulando il cammino delle formiche nel prato.
5. L'animatore introduce piccoli “disturbi” (es. chiedere di fermarsi, rallentare, cambiare direzione) per allenare l'attenzione e la collaborazione senza perdere la fila.

### **Ruoli:**

- Animatore: assegna i cartellini, spiega il gioco e regola la dinamica.
  - Bambini: seguono le istruzioni, mantengono la fila, collaborano e si muovono insieme.
- 

## **Fase 3 – Gioco cooperativo: “Il trasporto delle briciole”**

**Durata:** 25 minuti

**Materiali:** Palloncini leggeri, 2 o 3 cerchi di stoffa o plastica (per delimitare “formicaio” e “prato”)

### **Procedimento:**

1. L'animatore spiega che le formiche devono trasportare le “briciole” (palloncini) dal prato (una zona delimitata da un cerchio) al formicaio (un altro cerchio).
2. I bambini lavorano in coppie o piccoli gruppi per spostare i palloncini senza farli cadere, utilizzando solo mani o parti del corpo, stimolando la collaborazione e la coordinazione.
3. L'animatore invita a mantenere l'ordine e a non correre, enfatizzando il rispetto delle regole come nella storia.
4. Dopo alcuni giri, si scambiano i ruoli e si modificano le modalità di trasporto (es. spingendo i palloncini con il naso, tenendoli tra le ginocchia) per stimolare la creatività.

### **Ruoli:**

- Animatore: organizza lo spazio, spiega le regole e supporta la collaborazione.
  - Bambini: collaborano per trasportare i palloncini, seguono le regole e sperimentano nuove modalità.
-

---

#### **Fase 4 – Ballo di gruppo: “La danza delle formiche”**

**Durata:** 20 minuti

**Materiali:** Musica ritmata, spazio libero

**Procedimento:**

1. L'animatore propone un ballo ispirato al movimento ordinato delle formiche: camminare in cerchio, muoversi lentamente e poi velocemente, fermarsi e ripartire insieme, imitare il movimento delle zampette che ticchettano (come nella storia).
2. Si guida il gruppo in un gioco musicale dove i bambini devono seguire i movimenti proposti, favorendo il coordinamento e la socializzazione.
3. Il ballo si conclude con una posa finale in fila, tutti insieme, a sottolineare il tema dell'unità e collaborazione.

**Ruoli:**

- Animatore: guida il ballo, propone i movimenti e regola i tempi della musica.
- Bambini: seguono i movimenti, si divertono e collaborano.

---

#### **Traccia narrativa sintetica della storia Kamishibai “Formiche in Fila”**

In un prato vive una famiglia di formiche laboriose e colorate, ognuna con un nome e un colore speciale. All'inizio c'è confusione e spintoni perché tutti vogliono passare per primi. La formica Alli propone di mettersi in fila, rispettando un ordine preciso, senza spingere e collaborando insieme. Imparano così il valore della pazienza, del rispetto e dell'armonia per raggiungere insieme il loro obiettivo.