

PROGETTO ANIMAZIONE – LA SETTIMANA A COLORI DEGLI ANIMALI

A cura di StravagArte – Laboratorio creativo ispirato alla storia:

La settimana a colori degli animali

© 2023 Di Giacomo Linda – www.stravagarte.it

“Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l’autorizzazione scritta dell’autore.”

Ispirato a “La settimana a colori degli animali”

Fascia d’età: 3-6 anni

Numero di partecipanti: 5-15 bambini

Durata complessiva: 90-120 minuti

Contesto ideale: feste di compleanno, laboratori in piazza, spazi aperti senza supporti digitali

Materiali generali

- Storia Kamishibai cartacea “La settimana a colori degli animali”
 - Strisce di cartoncino colorato (7 colori dell’arcobaleno)
 - Colla stick
 - Elastici o nastro adesivo
 - Palloncini o fazzoletti colorati (7 colori) per giochi di movimento
 - Musica vivace e allegra a scelta dell’animatore (registrazioni o musica dal vivo)
-

Fase 1 – Attività creativa: Braccialetti arcobaleno

Materiali: strisce di cartoncino colorato (rosso, arancione, giallo, verde, azzurro, blu, viola), colla stick, elastici o nastro adesivo

- L’animatore presenta brevemente la storia Kamishibai, mostrando le tavole e sottolineando i colori e gli animali di ogni giorno.
- Spiega che ogni bambino realizzerà un braccialetto con i colori dell’arcobaleno, per ricordare i giorni e gli animali della storia.
- Mostra come incollare le strisce di cartoncino una dopo l’altra per formare una catena colorata o una spirale da mettere al polso.
- Aiuta i bambini in caso di difficoltà, incoraggiandoli a scegliere con cura i colori e a nominarli ad alta voce.
- I bambini scelgono/incollano le strisce di cartoncino per assemblare il loro braccialetto arcobaleno e imparano i nomi dei colori mentre lavorano.

Durata indicativa: 25-30 minuti

Fase 2 – Gioco di movimento: “La passeggiata degli animali colorati”

Materiali: palloncini o fazzoletti colorati corrispondenti ai colori della storia

- L'animatore spiega che i bambini sono gli animali della settimana e cammineranno nel cerchio muovendosi al ritmo della musica allegra.
 - Quando l'animatore chiama un colore, i bambini con quel palloncino/fazzoletto fanno un movimento ispirato all'animale corrispondente (es. saltellare come la rana verde, ondeggiare come la giraffa gialla).
 - Il gioco procede alternando i colori e i movimenti per mantenere alto il coinvolgimento, senza competizione.
- Durata indicativa: 20 minuti

Fase 3 – Gioco di movimento: “Il gioco del cambio colore”

Materiali: palloncini o fazzoletti colorati, spazio libero

- L'animatore distribuisce i palloncini o fazzoletti colorati ai bambini.
 - Al via della musica, i bambini si muovono liberamente nello spazio, imitando i movimenti dell'animale del proprio colore.
 - Quando la musica si ferma, l'animatore chiama un colore e i bambini che lo hanno devono raggiungere rapidamente un punto indicato (es. un cerchio o una panchina).
 - Si riparte subito con la musica per mantenere il gioco dinamico e divertente, senza enfatizzare la competizione.
- Durata indicativa: 20 minuti

Fase 4 – Ballo di gruppo: “La danza degli animali colorati”

Materiali: musica vivace e allegra a scelta dell'animatore

- L'animatore invita i bambini a formare un cerchio e li guida in movimenti semplici e divertenti (saltelli, ondeggiamenti, battere le mani) seguendo il ritmo della musica.
 - Alterna momenti di movimento collettivo e individuale, incoraggiando espressione libera e risate.
 - L'obiettivo è favorire socializzazione, coordinazione e divertimento in un'atmosfera gioiosa e senza competizione.
- Durata indicativa: 20-25 minuti

Breve traccia narrativa sintetica della storia Kamishibai di riferimento

“La settimana a colori degli animali” narra in rima e con ritmo i sette giorni della settimana, associandoli ai colori dell'arcobaleno e a simpatici animali, ciascuno impegnato in una piccola attività. Il racconto stimola l'apprendimento dei giorni, dei colori e dei nomi degli animali, favorendo il linguaggio e la memoria. Un viaggio semplice e allegro che celebra la diversità e la bellezza del mondo naturale.