

# PROGETTO ANIMAZIONE – RAPERONZOLO TIRAMI SU FIABA STRAVAGANTE

A cura di StravagArte – Laboratorio creativo ispirato alla storia:

*Raperonzolo tirami su – Fiaba Stravagante*

© 2025 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

*Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.*

---

**Ispirato a:** “Raperonzolo tirami su – Fiaba Stravagante”

**Fascia d'età:** 3-6 anni

**Numero di partecipanti:** 5-15 bambini

**Durata complessiva:** 90-120 minuti

**Contesto ideale:** feste di compleanno, laboratori in piazza, spazi aperti senza supporti digitali

---

## Materiali generali

- Storia Kamishibai cartacea “Raperonzolo tirami su – Fiaba Stravagante”
  - Burattini di cartoncino da ritagliare (Raperonzolo, principe, strega Grimalda, pasticcere, madre, torre, torta, scopa, aspirapolvere incantato)
  - Cartoncini colorati
  - Forbici a punte arrotondate (adatte ai bambini)
  - Colla stick atossica
  - Pennarelli, pastelli a cera, colori a matita
  - Materiali di recupero per decorazioni (nastri, stoffe leggere, adesivi sicuri)
  - Fogli di carta bianca
  - Nastro adesivo colorato o washi tape (opzionale)
  - Tovagliette o superfici protettive per attività manuali
- 

## Fase 1 – Lettura e ascolto della storia Kamishibai

**Obiettivo:** Favorire attenzione, comprensione e partecipazione attiva.

### Cosa fa l'animatore:

- Accoglie i bambini in cerchio in uno spazio tranquillo e confortevole.
  - Legge la storia Kamishibai mostrando chiaramente le tavole, coinvolgendo i bambini con domande semplici e inviti a ripetere alcune parole chiave (es. la frase magica).
-

**Cosa fanno i bambini:**

- Ascoltano la narrazione, osservano le immagini e partecipano rispondendo o ripetendo le frasi proposte.

**Materiali:**

- Tavole Kamishibai cartacee
- Spazio per sedersi comodamente

**Durata indicativa:** 20-30 minuti

---

**Fase 2 – Costruzione e decorazione dei burattini**

**Obiettivo:** Sviluppare manualità, concentrazione e riconoscimento dei personaggi.

**Cosa fa l'animatore:**

- Distribuisce i modelli di burattini in cartoncino e spiega passo passo come ritagliare, colorare e assemblare i personaggi.
- Supporta e incoraggia i bambini a personalizzare i burattini con colori e decorazioni.

**Cosa fanno i bambini:**

- Ritagliano con attenzione, colorano e assemblano i burattini, dando sfogo alla propria creatività.

**Materiali:**

- Burattini stampati su cartoncino
- Forbici a punte arrotondate
- Colla stick
- Pennarelli, pastelli a cera, colori a matita
- Materiali decorativi aggiuntivi (adesivi, nastri)
- Superficie protetta per il lavoro

**Durata indicativa:** 40-50 minuti

---

**Fase 3 – Laboratorio creativo: costruzione simbolica della torre e della torta**

**Obiettivo:** Stimolare la manualità fine e la comprensione simbolica della storia.

**Cosa fa l'animatore:**

- Presenta i materiali e spiega ai bambini come costruire in piccoli gruppi o singolarmente una torre di carta o cartone e una torta simbolica con carta e materiali vari.
- Supporta i bambini nell'assemblaggio e nella decorazione, favorendo la collaborazione.

**Cosa fanno i bambini:**

- Costruiscono e decorano la torre e la torta, collaborando e sperimentando diverse tecniche creative.

**Materiali:**

- Cartoncino rigido e carta colorata
- Colla stick e nastro adesivo
- Materiali di recupero (pannolenci, stoffa leggera, nastri)
- Pennarelli e pastelli
- Forbici sicure

**Durata indicativa:** 30-40 minuti

---

**Fase 4 – Gioco di ruolo e drammatizzazione con i burattini**

**Obiettivo:** Favorire l'espressione verbale e corporea, la socializzazione e la comprensione della storia.

**Cosa fa l'animatore:**

- Assegna i ruoli ai bambini e guida una drammatizzazione semplice con i burattini, riproponendo i momenti chiave della fiaba.
- Incoraggia l'uso della voce, delle espressioni e la cooperazione tra i bambini.

**Cosa fanno i bambini:**

- Interpretano i personaggi, partecipano alla narrazione animata e collaborano per ricostruire la storia.

**Materiali:**

- Burattini costruiti
- Torre e torta simboliche
- Spazio adeguato per muoversi e animare i burattini

**Durata indicativa:** 30-40 minuti

---

**Chiusura – Condivisione e saluti**

- L'animatore invita i bambini a raccontare cosa hanno imparato e cosa è piaciuto di più.
  - Saluto finale e consegna dei burattini per poter continuare a giocare a casa.
- 

**Breve traccia narrativa sintetica della storia Kamishibai di riferimento**

Raperonzolo, una bambina speciale nata grazie a una verdura magica, viene rapita dalla strega Grimalda e rinchiusa in una torre senza porte né scale. Cresce con intelligenza e spirito pratico. Quando un principe arriva per salvarla, una serie di equivoci comici sulla frase magica "Raperonzolo, tirami su!" rendono la

storia divertente. Raperonzolo non aspetta passivamente, ma combatte insieme al principe contro la strega usando coraggio e astuzia. Alla fine la strega è sconfitta, e la coppia può vivere felice celebrando con una festa e una torta speciale.