

# UDA – RICCIOLI D'ORO E I TRE ORSI

A cura di StravagArte – Progetto didattico ispirato alla storia:

**Riccioli d'Oro e i tre orsi – Fiaba Stravagante**

© 2025 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

*Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.*

---

## Titolo dell'Unità di Apprendimento

**Amicizia, differenze e condivisione: la fiaba di Riccioli d'Oro e i tre orsi**

---

## Traccia narrativa

La storia racconta di Riccioli d'Oro, una bambina curiosa che, entrando nella casa dei tre orsi assenti, sperimenta le differenze tra grande, medio e piccolo: latte, sedie e letti. Al ritorno degli orsi, invece di spaventarsi e fuggire, Riccioli d'Oro viene accolta e nasce un'amicizia basata sul rispetto delle differenze, la condivisione e il gioco insieme.

---

## Età/Classe di riferimento

Bambini e bambine dai 6 ai 10 anni – classi della scuola primaria (1° - 4° anno)

---

## Durata del percorso

Circa 6 ore complessive, suddivise in 3 incontri da 2 ore ciascuno, oppure modulabili in sessioni da 45-60 minuti in base alla disponibilità.

---

## Competenze chiave coinvolte

- Competenza in comunicazione nella madrelingua
  - Competenza sociale e civica
  - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
  - Competenza digitale (uso responsabile di materiali digitali)
  - Competenza culturale e espressione artistica
- 

## Traguardi di sviluppo delle competenze

- Comprendere e raccontare oralmente e per iscritto una storia, cogliendo valori e messaggi
  - Sviluppare il rispetto delle differenze e la capacità di collaborazione in gruppo
-

- Utilizzare il gioco simbolico e creativo per esprimere emozioni e idee
  - Saper lavorare in gruppo condividendo ruoli e responsabilità
  - Usare semplici strumenti digitali per accedere a materiali didattici di supporto
- 

## **Obiettivi di apprendimento disciplinari e trasversali**

### **Italiano**

- Ascoltare e comprendere una narrazione orale
- Riconoscere la struttura della fiaba classica e le sue varianti
- Arricchire il lessico relativo a dimensioni e caratteristiche (grande, medio, piccolo)

### **Educazione Civica / Sociale**

- Riconoscere l'importanza dell'accoglienza e della diversità
- Promuovere l'empatia e la convivenza pacifica

### **Arte e Immagine**

- Esprimersi creativamente attraverso il gioco e la manipolazione (burattini di carta)
- Rappresentare personaggi e ambientazioni della storia

### **Educazione Motoria**

- Sviluppare abilità di coordinazione e gioco simbolico

### **Tecnologia / Informatica**

- Usare materiali digitali in modo consapevole per approfondire la storia (QR code)
- 

## **Metodologia e strategie didattiche**

L'Unità si basa sull'approccio narrativo e laboratoriale, con la lettura ad alta voce della storia Kamishibai come momento centrale. Si favorisce l'apprendimento attivo, l'interazione e il gioco cooperativo. Le attività stimolano la curiosità, il confronto e la creatività. L'inclusività è garantita attraverso l'adattamento di materiali e modalità, incoraggiando la partecipazione di tutti.

---

## **Attività previste, collegate alla storia e suddivise in fasi**

### **Fase 1 – Ascolto e comprensione della storia**

- *Cosa fa l'adulto:* Narra la storia Kamishibai con l'ausilio delle tavole. Stimola domande e brevi riflessioni.
  - *Cosa fanno i bambini:* Ascoltano, osservano le immagini, rispondono a domande semplici sul racconto.
  - *Materiali:* Tavole Kamishibai, spazio tranquillo.
-

- *Durata:* 30-40 minuti.
- *Finalità:* Comprendere il racconto e i personaggi, riconoscere le differenze tra grande, medio e piccolo.

### **Fase 2 – Laboratorio creativo: costruzione e animazione dei burattini**

- *Cosa fa l'adulto:* Fornisce i materiali, guida i bambini nella realizzazione dei burattini di carta dei personaggi.
- *Cosa fanno i bambini:* Colorano, ritagliano, assemblano i burattini. Si esercitano a animarli in piccoli giochi di ruolo.
- *Materiali:* Burattini di carta stampati, colori, forbici, colla.
- *Durata:* 60 minuti.
- *Finalità:* Stimolare manualità, creatività e gioco simbolico, rafforzare la comprensione della storia.

### **Fase 3 – Gioco cooperativo e riflessione sui valori**

- *Cosa fa l'adulto:* Facilita un gioco di gruppo in cui i bambini simulano la storia, assegnando ruoli e incoraggiando la collaborazione. Propone una discussione finale sui temi dell'amicizia e della diversità.
- *Cosa fanno i bambini:* Partecipano attivamente al gioco e alla conversazione condividendo le proprie idee.
- *Materiali:* Burattini, spazio libero, schede con domande guida.
- *Durata:* 40-50 minuti.
- *Finalità:* Sviluppare empatia, collaborazione, capacità di esprimere emozioni e idee.

---

### **Materiali necessari**

- Tavole Kamishibai “Riccioli d’Oro e i tre orsi – Fiaba Stravagante”
- Burattini di carta da ritagliare (inclusi nella confezione)
- Carta, colori, forbici, colla
- Spazio adatto al gioco di gruppo
- Dispositivo con QR code per accedere a materiali digitali di approfondimento (opzionale)

---

### **Criteri di valutazione e strumenti di osservazione**

- Partecipazione attiva durante la narrazione e le attività
- Capacità di ascolto e comprensione del testo narrato
- Abilità nella manipolazione e creazione dei burattini
- Impegno e cooperazione nel gioco di gruppo

- Espressione verbale e non verbale delle emozioni e idee relative alla storia
  - Osservazione diretta e appunti dell'adulto durante le attività
- 

#### **Eventuali adattamenti per bisogni educativi speciali (BES)**

- Fornire materiali semplificati o con maggior supporto visivo
  - Favorire attività individualizzate o piccoli gruppi con supporto dedicato
  - Usare narrazione più lenta e con pause per facilitare la comprensione
  - Incentivare forme di espressione alternative (disegno, movimento) per bambini con difficoltà comunicative
  - Prevedere strumenti compensativi e facilitatori di partecipazione
- 

#### **Prodotti finali / documentazione dell'esperienza**

- Burattini realizzati dai bambini
  - Brevi rappresentazioni della storia con i burattini
  - Eventuali disegni o schede compilate dai bambini
  - Foto o video (se consentito) delle attività
  - Eventuale diario o raccolta di riflessioni scritte o orali da parte dei bambini
- 

#### **Traccia narrativa della storia Kamishibai di riferimento**

C'era una volta, in un bosco incantevole, una casetta abitata da tre orsi di diverse dimensioni: uno grande, uno medio e uno piccolo. Ogni mattina preparavano insieme il latte e miele per colazione. Un giorno, mentre erano usciti a fare una passeggiata, una bambina curiosa di nome Riccioli d'Oro trovò la loro casa aperta e vi entrò. Provò il latte e miele, le sedie e i letti, finché non si addormentò nel letto più piccolo. Al ritorno, gli orsi la trovarono dormiente, ma invece di spaventarsi, Riccioli d'Oro fu accolta con simpatia. Insieme giocarono e condivisero cibo, imparando che le differenze sono belle e che l'amicizia nasce dalla condivisione e dal rispetto.