

## UDA – I TRE RE DALL'ORIENTE

A cura di StravagArte – Progetto didattico ispirato alla storia:

*I Tre Re dall'Oriente – Storia dell'Adorazione dei Magi ispirata ai Vangeli*

© 2024 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

*Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.*

---

### Titolo dell'Unità di Apprendimento

**Sulle tracce della stella: viaggio, doni e valori dei Magi**

---

### Traccia narrativa

La narrazione racconta il lungo viaggio di Gaspere, Melchiorre e Baldassarre, i tre Magi dall'Oriente, che seguono una stella luminosa fino a Betlemme per incontrare il neonato Gesù e portargli doni simbolici. Attraversano deserti e incontrano persone, affrontano ostacoli, e infine giungono al luogo sacro, riflettendo sul valore della fede, del coraggio, della speranza e della solidarietà.

---

### Età/Classe di riferimento

Bambini 6-10 anni, scuole primarie (classi 1°-4°)

---

### Durata del percorso

Totale: 6 incontri da 60-90 minuti ciascuno

Distribuzione consigliata:

- 2 incontri per la narrazione e comprensione
  - 2 incontri per laboratori artistici e manuali
  - 1 incontro per attività matematiche e di movimento
  - 1 incontro per gioco teatrale e riflessione sui valori
- 

### Competenze chiave coinvolte

- Comunicazione nella madrelingua
  - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
  - Competenza digitale (per documentazione e ricerche opzionali)
  - Competenza sociale e civica
  - Competenza culturale e artistica
-

- Imparare a imparare (autonomia, organizzazione, riflessione)
- 

### **Traguardi di sviluppo delle competenze**

- Ascoltare e comprendere narrazioni complesse, riconoscendo sequenze e temi principali
  - Produrre elaborati artistici ispirati a contenuti narrativi
  - Applicare concetti base di misura, sequenza e orientamento spaziale
  - Collaborare in gruppo mostrando rispetto e capacità di mediazione
  - Riflettere su valori etici quali solidarietà, coraggio e rispetto
- 

### **Obiettivi di apprendimento disciplinari e trasversali**

#### **Italiano:**

- Comprendere testo narrativo complesso e rispondere a domande aperte e guidate
- Esprimere oralmente e per iscritto vissuti e opinioni personali legati alla storia

#### **Arte:**

- Utilizzare tecniche di disegno, collage e modellazione per rappresentare personaggi e ambienti
- Riconoscere e utilizzare simboli e colori a livello espressivo

#### **Matematica:**

- Misurare e calcolare distanze su piani reali e rappresentati
- Rappresentare sequenze e ordini temporali delle azioni

#### **Scienze:**

- Osservare caratteristiche di ambienti naturali (deserto, stelle) e di animali
- Comprendere fenomeni atmosferici e celesti di base

#### **Educazione civica:**

- Valutare l'importanza di valori sociali e personali nella vita quotidiana
- 

### **Metodologia e strategie didattiche**

L'approccio è interdisciplinare, inclusivo, e centrato sulla narrazione come leva motivazionale e cognitiva. Si privilegia la partecipazione attiva, il lavoro di gruppo, e l'uso di laboratori pratici per consolidare contenuti. L'insegnante/animatore ha ruolo di facilitatore, incoraggiando domande, creatività e confronto. Viene favorito il rispetto delle differenze e la valorizzazione di ogni contributo.

---

### **Attività previste, collegate alla storia e suddivise in fasi**

---

### Fase 1 – Lettura e comprensione approfondita della storia

- **Cosa fa l'adulto:** legge la storia Kamishibai ad alta voce, utilizzando domande aperte e chiuse per stimolare attenzione e riflessione; facilita una discussione guidata sui personaggi, luoghi e azioni.
- **Cosa fanno i bambini:** ascoltano, rispondono alle domande, esprimono le proprie impressioni, disegnano la scena preferita o il personaggio che li ha colpiti.
- **Materiali:** storia Kamishibai cartacea, fogli per disegno, pennarelli.
- **Tempi:** 60-75 minuti.
- **Finalità educative:** sviluppare capacità di ascolto, comprensione, memoria e prima espressione artistica legata al testo.

---

### Fase 2 – Laboratorio artistico: creazione dei Magi e della stella cometa

- **Cosa fa l'adulto:** introduce materiali e tecniche (collage, disegno, applicazione di glitter e carta velina), spiega simboli e colori, supporta i bambini nella realizzazione.
- **Cosa fanno i bambini:** costruiscono sagome di Magi e stelle con cartoncini, decorano con colori, brillantini e materiali vari; collaborano per comporre un grande poster da esporre.
- **Materiali:** cartoncini colorati, carta velina, glitter, colla, forbici, pennarelli, supporto cartaceo grande (poster).
- **Tempi:** 90 minuti.
- **Finalità educative:** potenziare manualità, creatività e capacità di lavorare in gruppo; comprendere il valore simbolico di forme e colori.

---

### Fase 3 – Attività matematica: misurazioni e percorso simbolico del viaggio

- **Cosa fa l'adulto:** illustra brevemente concetti di misura e sequenza, organizza uno spazio per realizzare un percorso simulato del viaggio dei Magi.
- **Cosa fanno i bambini:** misurano con metro a nastro e corde distanze tra punti (ad esempio da un angolo all'altro della stanza o del cortile), disegnano il percorso su carta, sequenziano le tappe principali.
- **Materiali:** metro a nastro, corde, fogli, matite.
- **Tempi:** 60 minuti.
- **Finalità educative:** sviluppare abilità di orientamento spaziale, uso degli strumenti di misura e capacità di rappresentare sequenze temporali.

---

### Fase 4 – Gioco teatrale e drammatizzazione del viaggio

- **Cosa fa l'adulto:** organizza i ruoli (Magi, re Erode, angelo, Giuseppe, Maria), distribuisce semplici costumi/accessori, guida le prove e la rappresentazione finale.
  - **Cosa fanno i bambini:** interpretano i ruoli, recitano battute, eseguono movimenti scenici e interagiscono con gli altri in modo cooperativo.
  - **Materiali:** mantelli, corone, bastoni, maschere di carta.
  - **Tempi:** 90 minuti (incluso preparazione e prova).
  - **Finalità educative:** potenziare espressione verbale e corporea, sviluppare empatia e collaborazione.
- 

#### **Fase 5 – Laboratorio di riflessione: i valori dei Magi e la solidarietà**

- **Cosa fa l'adulto:** propone una conversazione guidata sui valori di coraggio, speranza, solidarietà e rispetto emersi dalla storia; aiuta i bambini a collegarli a esperienze personali.
  - **Cosa fanno i bambini:** partecipano al dialogo, esprimono idee e sentimenti, propongono esempi pratici di comportamenti positivi.
  - **Materiali:** lavagna, fogli per annotazioni.
  - **Tempi:** 45 minuti.
  - **Finalità educative:** sviluppare consapevolezza etica, capacità di ascolto e confronto.
- 

#### **Materiali necessari**

- Storia Kamishibai cartacea "I Tre Re dall'Oriente"
  - Cartoncini colorati, carta velina, glitter, colla, forbici (a punta arrotondata)
  - Pennarelli, matite colorate
  - Metro a nastro, corde
  - Fogli e poster per disegno e scrittura
  - Costumi e accessori semplici per la recita (mantelli, corone, bastoni)
  - Lavagna o supporto per scrivere
  - Materiali per annotazioni
- 

#### **Criteri di valutazione e strumenti di osservazione**

- **Partecipazione attiva:** coinvolgimento e interesse mostrati durante le attività
  - **Comprensione:** risposte e contributi alle discussioni sulla storia
  - **Creatività:** qualità e impegno nelle attività manuali e drammatiche
  - **Collaborazione:** capacità di lavorare in gruppo rispettando ruoli e regole
-

- **Espressione e riflessione:** capacità di esprimere idee e valori personali in modo chiaro e rispettoso
- 

#### **Eventuali adattamenti per bisogni educativi speciali (BES)**

- Uso di supporti visivi e materiali tattili per facilitare la comprensione
  - Semplificazione e suddivisione delle consegne in piccoli passaggi
  - Favorire attività individuali o a piccoli gruppi per miglior gestione dell'attenzione
  - Supporto costante da parte di educatori o assistenti per accompagnare ogni bambino
  - Adattare i tempi e modalità in base alle necessità
- 

#### **Prodotti finali / documentazione dell'esperienza**

- Poster collettivo con le sagome dei Magi e la stella cometa realizzati dai bambini
  - Racconti o brevi testi scritti o dettati dai bambini sulla loro esperienza e impressioni
  - Video o foto della rappresentazione teatrale (se autorizzato)
  - Registro delle osservazioni dell'insegnante o educatore riguardo le competenze acquisite
  - Cartelloni o mappe del percorso simulato realizzato in attività matematica
- 

#### **Traccia narrativa della storia Kamishibai "I Tre Re dall'Oriente"**

Tre saggi Magi dall'Oriente osservano una stella cometa che annuncia la nascita di un Re. Decidono di seguirla portando oro, incenso e mirra come doni. Attraversano deserti, chiedono indicazioni al re Erode, che li inganna, ma la stella li guida fino a Betlemme. Adorano il neonato Gesù e ricevono un messaggio angelico di non tornare da Erode. Giuseppe riceve l'avvertimento di fuggire in Egitto per proteggere Gesù. Il viaggio e i doni simboleggiano fede, speranza e coraggio.