

## PROGETTO ANIMAZIONE – LA NOTTE SANTA

A cura di StravagArte – Laboratorio creativo ispirato alla storia:

La Notte Santa – Storia della Notte in cui Nacque Gesù

© 2024 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

“Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l’autorizzazione scritta dell’autore.”

---

Ispirato a “La Notte Santa”

Fascia d’età: 3-6 anni

Numero di partecipanti: 5-15 bambini

Durata complessiva: 90-120 minuti

Contesto ideale: feste di compleanno, laboratori in piazza, spazi aperti senza supporti digitali

---

### Materiali generali

- Storia Kamishibai cartacea “La Notte Santa”
  - Cartoncini colorati
  - Colla vinilica o stick
  - Pennarelli e matite colorate
  - Forbici (con punte arrotondate)
  - Bastoncini di legno o cannucce
  - Nastrini o spago colorato
  - Fogli di carta velina bianca o colorata
  - Palloncini leggeri
  - Campanellini o piccoli strumenti a percussione
  - Palle di cotone o ovatta
- 

### Fase 1 – Laboratorio creativo: “Le stelle della Notte Santa”

**Materiali necessari:** cartoncini neri o blu scuro, carta velina bianca/gialla, forbici, colla, pennarelli, spago

#### Procedimento:

1. L’animatore spiega ai bambini che realizzeranno delle stelle luminose come quelle della storia.
  2. Ogni bambino ritaglia forme di stelle da cartoncino, decorandole con carta velina strappata o incollata per simulare la luce.
-

3. Le stelle vengono incollate su bastoncini o cannucce per poterle poi tenere in mano o “farle volare”.
4. Durante l’attività si raccontano piccoli passaggi della storia legati alle stelle e alla luce.

**Ruoli e tempi:**

- L’animatore guida e aiuta i bambini nel taglio e nella composizione, incoraggia la creatività.
- I bambini scelgono forme, colori e incollano, lavorando in autonomia con supporto.
- Durata: 30-40 minuti.

**Finalità educative:**

- Sviluppo della motricità fine
  - Riconoscimento dei colori e forme
  - Stimolo alla fantasia e manualità
- 

**Fase 2 – Gioco di movimento: “I pastori cercano la stalla”**

**Materiali necessari:** nessuno o palloncini leggeri come “stelle” da seguire

**Procedimento:**

1. I bambini diventano “pastori” che devono trovare la stalla seguendo “stelle” (lanciando palloncini o seguendo l’animatore che tiene una stella di cartoncino).
2. L’animatore crea un percorso semplice con indicazioni, incoraggiando il movimento libero e la collaborazione.
3. Il gioco è non competitivo: tutti cercano insieme e aiutano chi si perde.

**Ruoli e tempi:**

- L’animatore organizza il percorso e guida il gioco, stimola i bambini a collaborare e a muoversi.
- I bambini si muovono, aiutano e seguono la “stella” insieme.
- Durata: 15-20 minuti.

**Finalità educative:**

- Sviluppo della coordinazione motoria
  - Favorire cooperazione e ascolto
- 

**Fase 3 – Gioco di movimento: “Il coro degli angeli”**

**Materiali necessari:** piccoli campanellini o strumenti a percussione semplici (opzionale)

**Procedimento:**

1. L'animatore insegna ai bambini un semplice movimento con le mani (es. alzare e abbassare le braccia) che rappresenta il volo degli angeli.
2. I bambini imitano il volo, muovendosi liberamente nello spazio.
3. Si può aggiungere un canto semplice o i bambini possono suonare i campanellini seguendo il ritmo dato dall'animatore.
4. L'animatore guida il gruppo alternando momenti di volo, di suono e di quiete, per creare un'esperienza emotiva.

**Ruoli e tempi:**

- L'animatore insegna i movimenti e il ritmo, modula l'intensità del gioco.
- I bambini eseguono movimenti e suonano insieme, esprimendo emozioni.
- Durata: 15-20 minuti.

**Finalità educative:**

- Coordinazione motoria e senso ritmico
  - Espressione creativa e emotiva
  - Condivisione e partecipazione di gruppo
- 

**Fase 4 – Laboratorio creativo: costruzione e decorazione burattini**

**Materiali necessari:** cartoncini stampati con personaggi della storia o da colorare, bastoncini di legno, colla, forbici, pennarelli, nastri

**Procedimento:**

1. L'animatore distribuisce i cartoncini con i personaggi da ritagliare o far colorare.
2. I bambini ritagliano, colorano e incollano i personaggi sui bastoncini.
3. Si spiega come usare i burattini per raccontare la storia, stimolando la fantasia dei bambini.

**Ruoli e tempi:**

- L'animatore assiste nella fase di taglio e assemblaggio.
- I bambini colorano, ritagliano e costruiscono.
- Durata: 30 minuti.

**Finalità educative:**

- Coordinazione occhio-mano
  - Stimolo alla narrazione e al gioco simbolico
- 

**Fase 5 – Ballo di gruppo a tema “La danza delle stelle”**

**Materiali necessari:** stelle di carta create in Fase 1 o nastri colorati

**Procedimento:**

1. L'animatore propone un semplice ballo di gruppo con movimenti lenti e veloci ispirati alla luce delle stelle (alzare le braccia, girare, muoversi in cerchio).
2. I bambini ballano insieme, tenendo le stelle o nastri, seguendo l'animatore.
3. Il ballo termina con un momento di calma, con i bambini seduti in cerchio a guardare le stelle.

**Ruoli e tempi:**

- L'animatore guida i movimenti e coordina il gruppo.
- I bambini seguono i movimenti e partecipano attivamente.
- Durata: 15 minuti.

**Finalità educative:**

- Sviluppo della coordinazione motoria e ritmo
- Promozione di momenti di gruppo e socialità

---

**Breve traccia narrativa sintetica della storia Kamishibai "La Notte Santa"**

La storia racconta la nascita di Gesù in una semplice stalla di Betlemme, dove Maria e Giuseppe trovano rifugio. I pastori nei campi vengono raggiunti da un angelo che annuncia la nascita del Salvatore. Guidati dalla luce degli angeli e dalla stella cometa, i pastori arrivano alla stalla per adorare il neonato. La calma della notte e la luce speciale segnano un momento di pace e speranza per il mondo.