

UDA – LA GALLINELLA ROSSA

A cura di StravagArte – Progetto didattico ispirato alla storia:

La gallinella rossa

© 2023 Di Giacomo Linda – www.stravagarte.it

Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.

Titolo dell'Unità di Apprendimento

Il ciclo del grano e la forza della collaborazione: impariamo con la gallinella rossa

Traccia narrativa

La gallinella rossa, insieme ai suoi tre pulcini, trova dei semi di grano e decide di piantarli, coltivarli e trasformarli in pane. Chiede aiuto agli animali della fattoria, ma nessuno vuole collaborare. Nonostante questo, lei e i suoi pulcini portano avanti tutto il lavoro con impegno e pazienza, insegnando il valore della costanza e della responsabilità personale. Alla fine, solo chi ha partecipato al lavoro potrà gustare il frutto delle proprie fatiche. La storia segue il ciclo naturale del grano e offre spunti per riflettere sul rispetto, il lavoro e la condivisione.

Età/Classe di riferimento

Bambini dai 6 ai 10 anni – Primaria (classi 1°-4°)

Durata del percorso

Durata complessiva stimata: 5-6 ore, suddivise in 3-4 incontri a seconda del ritmo della classe e degli approfondimenti

Competenze chiave coinvolte

- Comunicazione nella madrelingua (italiano)
 - Competenza plurilinguistica (italiano e inglese bilingue)
 - Competenza digitale di base (uso di QR code per materiali)
 - Imparare a imparare (pazienza, perseveranza, problem solving)
 - Competenza sociale e civica (collaborazione, responsabilità, condivisione)
 - Consapevolezza ed espressione culturale (conoscenza del ciclo naturale, agricoltura, narrazione)
-

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Comprendere e rielaborare testi narrativi bilingue con attenzione a struttura e temi
- Riconoscere il ciclo di vita del grano e le stagioni collegate
- Riflettere sul valore del lavoro di gruppo e della responsabilità personale
- Sviluppare capacità di osservazione, ascolto e narrazione orale
- Esprimersi creativamente attraverso attività manuali e giochi di ruolo
- Saper collaborare con i compagni rispettando ruoli e tempi

Obiettivi di apprendimento disciplinari e trasversali

Italiano

- Ascoltare e comprendere una narrazione
- Raccontare oralmente in modo chiaro e coerente
- Arricchire il lessico con termini legati alla natura e al lavoro

Inglese

- Comprendere semplici testi bilingue
- Ripetere e utilizzare espressioni chiave in inglese

Scienze

- Conoscere il ciclo del grano e le stagioni
- Osservare e descrivere elementi naturali

Educazione civica

- Riconoscere l'importanza della collaborazione e della responsabilità
- Riflettere sul valore del lavoro e della condivisione

Arte

- Sperimentare tecniche di espressione manuale ispirate alla storia

Educazione motoria

- Partecipare a giochi cooperativi e di gruppo

Metodologia e strategie didattiche

Il progetto si basa sull'approccio narrativo, interdisciplinare e laboratoriale, con la storia Kamishibai come punto di partenza per attività coinvolgenti e pratiche. Si privilegia la partecipazione attiva, il gioco, la manipolazione e la riflessione condivisa. L'uso del bilinguismo stimola l'apprendimento linguistico in modo

naturale. Si presta attenzione all'inclusività, adattando tempi e materiali alle diverse esigenze, favorendo la collaborazione e il rispetto reciproco.

Attività previste, collegate alla storia e suddivise in fasi

Fase 1 – Lettura e comprensione della storia Kamishibai

- *Cosa fa l'adulto:* Racconta la storia usando le tavole bilingue, coinvolgendo i bambini con domande aperte e stimoli di riflessione
- *Cosa fanno i bambini:* Ascoltano, osservano, rispondono, esprimono opinioni e ipotesi
- *Materiali:* Tavole Kamishibai, spazio tranquillo
- *Durata:* 45 minuti

Fase 2 – Approfondimento sul ciclo del grano e le stagioni

- *Cosa fa l'adulto:* Presenta in modo semplice il ciclo del grano, utilizzando schede e domande per stimolare l'osservazione
- *Cosa fanno i bambini:* Partecipano con domande, ordinano le fasi del ciclo, rappresentano verbalmente le stagioni
- *Materiali:* Schede, immagini, materiale di supporto semplice
- *Durata:* 45-60 minuti

Fase 3 – Laboratorio creativo: costruzione di burattini e scenografie

- *Cosa fa l'adulto:* Guida nella realizzazione di burattini e scenografie usando materiali di recupero e cartoncini
- *Cosa fanno i bambini:* Creano, colorano, assemblano, giocano con i personaggi della storia
- *Materiali:* Cartoncini, forbici, colla, colori, stoffine
- *Durata:* 60 minuti

Fase 4 – Gioco cooperativo “La catena del pane”

- *Cosa fa l'adulto:* Spiega un gioco in cui ogni bambino rappresenta una fase della produzione del pane (seminare, raccogliere, macinare, impastare, cuocere) e si coordina con i compagni
- *Cosa fanno i bambini:* Partecipano al gioco, eseguendo azioni simboliche e collaborando
- *Materiali:* Spazio libero, materiali simbolici (piccoli attrezzi di carta o stoffa)
- *Durata:* 30 minuti

Fase 5 – Riflessione e condivisione

- *Cosa fa l'adulto:* Facilita una discussione su ciò che i bambini hanno imparato riguardo alla fatica, al lavoro e alla condivisione
- *Cosa fanno i bambini:* Esprimono pensieri, emozioni e raccontano esperienze personali legate al tema

- *Durata: 20 minuti*
-

Materiali necessari

- Tavole Kamishibai *La gallinella rossa*
 - Schede sul ciclo del grano e le stagioni
 - Cartoncini, forbici, colla, pennarelli, pastelli, stoffine
 - Materiali simbolici per il gioco (piccoli attrezzi di carta o tessuto)
 - Spazio adatto a lettura, laboratorio e gioco
-

Criteri di valutazione e strumenti di osservazione

- Attenzione e partecipazione durante la lettura e le attività
- Capacità di comprendere e rielaborare oralmente il racconto
- Interesse e coinvolgimento nelle attività manuali e di gruppo
- Collaborazione, rispetto dei turni e aiuto reciproco nei giochi
- Capacità di collegare la storia alle esperienze personali e al ciclo naturale
- Creatività nell'espressione e nella manualità

Strumenti: osservazione diretta, raccolta prodotti, domande di verifica orale

Eventuali adattamenti per bisogni educativi speciali (BES)

- Proporre tempi più lunghi o frazionati per le attività
 - Offrire supporto individuale durante i laboratori manuali
 - Utilizzare materiale tattile e supporti visivi semplificati
 - Favorire attività a piccoli gruppi o individuali per facilitare l'attenzione
 - Semplificare il linguaggio e ripetere le consegne
 - Coinvolgere educatori di sostegno per una migliore inclusione
-

Prodotti finali / documentazione dell'esperienza

- Racconto orale o scritto con parole e disegni personali
 - Burattini e scenografie realizzati durante il laboratorio
 - Foto o brevi registrazioni audio/video (con consenso) delle attività
 - Cartelloni riassuntivi con il ciclo del grano e le fasi della storia
-

- Breve relazione di gruppo sulle emozioni e i valori emersi
-

Traccia narrativa della storia Kamishibai di riferimento:

Nella tranquilla campagna vive una gallinella rossa con i suoi tre pulcini. Un giorno trovano dei semi di grano e decidono di coltivarli per fare del pane. Chiedono aiuto agli altri animali della fattoria, ma tutti rifiutano. La gallinella e i pulcini lavorano con pazienza e impegno: piantano, raccolgono, macinano e impastano, fino a cuocere un pane fragrante. Alla fine, solo chi ha lavorato potrà mangiare il pane, insegnando una preziosa lezione su responsabilità e condivisione.