

# PROGETTO ANIMAZIONE – CAPPUCETTO ROSSO

## FIABA STRAVAGANTE

A cura di StravagArte – Laboratorio creativo ispirato alla storia:

**Cappuccetto Rosso – Fiaba Stravagante**

© 2023 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.

---

**Laboratorio creativo per bambini 3-6 anni**

**“L'avventura di Cappuccetto Rosso: burattini, colori e gioco insieme”**

---

### Obiettivi del laboratorio

- Favorire l'ascolto attivo e la comprensione della fiaba Kamishibai
  - Stimolare la manualità e la creatività con la costruzione e decorazione di burattini
  - Promuovere il gioco cooperativo e la socializzazione in modo semplice e divertente
  - Introdurre valori positivi come la gentilezza, il coraggio e la seconda possibilità
- 

### Contesto e destinatari

- Bambini di 3-6 anni
  - Gruppi da 5 a 15 bambini
  - Ideale per feste di compleanno, laboratori in piazza o spazi aperti
  - Senza uso di materiali digitali o audio/video
- 

### Durata complessiva

Circa 90-120 minuti divisi in 3 fasi principali

---

### Fase 1 – Lettura e ascolto della storia Kamishibai

**Durata:** 15-20 minuti

#### Cosa fa l'animatore:

- Presenta la storia Kamishibai “Cappuccetto Rosso – Fiaba Stravagante” in modo chiaro e coinvolgente
  - Invita i bambini a osservare le immagini e ascoltare con attenzione
  - Stimola domande semplici per coinvolgere i bambini: “Chi è Cappuccetto Rosso? Dove va?”
-

**Cosa fanno i bambini:**

- Ascoltano e guardano con interesse
- Rispondono alle domande e condividono brevi impressioni

**Materiali:**

- Kamishibai cartaceo “Cappuccetto Rosso – Fiaba Stravagante”
  - Spazio per sedersi comodamente
- 

**Fase 2 – Costruzione e decorazione di burattini in cartoncino**

**Durata:** 45-50 minuti

**Cosa fa l'animatore:**

- Spiega come costruire i burattini di Cappuccetto Rosso, il lupo, la nonna e il cacciatore (può scegliere anche solo alcuni personaggi)
- Mostra le sagome già stampate da ritagliare o disegna le forme da seguire
- Assiste i bambini durante il ritaglio e l'assemblaggio, incoraggiando la decorazione libera
- Guida all'uso sicuro delle forbici e delle colle

**Cosa fanno i bambini:**

- Ritagliano le sagome con forbici a punta tonda
- Colorano e decorano i burattini con pastelli, pennarelli e materiali vari
- Incollano elementi come capelli di carta, fiocchi o stoffa per i vestiti
- Inseriscono i burattini su bastoncini o cannucce per impugnarli

**Materiali:**

- Cartoncini bianchi o colorati con sagome di personaggi (pre-stampate o disegnate)
  - Forbici a punta tonda (una per bambino o condivise)
  - Colla stick o vinilica atossica
  - Pennarelli, pastelli, colori a tempera
  - Pezzi di stoffa, carta crespata, nastri (facoltativi)
  - Bastoncini di legno o cannucce per manico
- 

**Fase 3 – Giochi cooperativi e teatrali ispirati alla storia**

**Durata:** 30-40 minuti

**Gioco 1 – “Il cammino di Cappuccetto Rosso”**

- I bambini si mettono in fila e imitano il cammino nel bosco, muovendosi lentamente e facendo attenzione agli “ostacoli” (ostacoli finti creati dall’animatore: ad es. cuscini, nastri)
- L’animatore narra brevi frasi della storia mentre i bambini avanzano
- Si stimola l’ascolto e il movimento coordinato

#### **Gioco 2 – “Il gioco delle maschere”**

- I bambini indossano i burattini o maschere fatte in fase 2
- Gioco libero o a turni per interpretare i personaggi, ripetere brevi battute o espressioni
- Stimola l’espressione corporea e la socializzazione

#### **Gioco 3 – “Il salvataggio di Cappuccetto Rosso”**

- I bambini si dividono in due gruppi: uno fa il lupo e l’altro Cappuccetto Rosso e la nonna
- Il “cacciatore” (animatore o un bambino) “salva” Cappuccetto Rosso con un gesto simbolico (es. un tocco leggero o una doccia con spruzzino d’acqua)
- Gioco breve e semplice per capire la parte finale della storia e i valori di aiuto e cambiamento

#### **Materiali:**

- Burattini e maschere realizzati
- Elementi per ostacoli (cuscini, corde, nastri)
- Spazio ampio e sicuro per muoversi
- (Opzionale) spruzzino con acqua per gioco simbolico

---

#### **Indicazioni operative generali**

- Iniziare sempre con un breve momento di accoglienza e presentazione del tema
- Stimolare la partecipazione di tutti con incoraggiamenti e domande semplici
- Adattare i tempi alle esigenze del gruppo e fare pause se necessario
- Mantenere un clima sereno e giocoso, valorizzando ogni espressione creativa
- Curare la sicurezza durante l’uso di forbici e materiali

---

#### **Sintesi materiali necessari**

- Kamishibai cartaceo “Cappuccetto Rosso – Fiaba Stravagante”
- Cartoncini con sagome di personaggi da ritagliare
- Forbici a punta tonda
- Colla stick o vinilica atossica
- Pennarelli, pastelli, colori a tempera

- Pezzi di stoffa, carta crespata, nastri (facoltativi)
- Bastoncini di legno o cannucce
- Cuscini, corde o nastri per ostacoli
- Spruzzino d'acqua (facoltativo)
- Spazio ampio per gioco e movimento

---

**Traccia narrativa sintetica della storia Kamishibai di riferimento**

In un villaggio circondato da boschi, la dolce Cappuccetto Rosso, con la sua iconica mantellina rossa, porta un cestino di cibo alla nonna malata. Nel bosco incontra un lupo affamato che la inganna travestendosi da nonna. Dopo che il lupo divora Cappuccetto Rosso, un cacciatore arriva e, con una doccia gelata, lo spaventa tanto da far uscire la bambina e la nonna. Il lupo impara a comportarsi bene, e tutti vivono felici. La storia parla di coraggio, trasformazione e speranza.