

UDA – ARTURO IL PAGURO AL SALVATAGGIO DEL MARE

A cura di StravagArte – Progetto didattico ispirato alla storia:

Arturo il paguro al salvataggio del mare

© 2023 Di Giacomo Linda – www.stravagarte.it

Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.

Unità di Apprendimento:

“Arturo e la missione pulizia del mare: ecologia e collaborazione in azione”

Traccia narrativa

Arturo è un piccolo paguro che ama il mare e i suoi amici. Quando l'inquinamento minaccia la vita marina, Arturo decide di agire. Coinvolge pesci, meduse e bambini in una grande pulizia della spiaggia. Grazie alla collaborazione di tutti, il mare torna pulito e sicuro per tutti. Una storia che insegna responsabilità, rispetto dell'ambiente e forza della cooperazione.

Età/Classe di riferimento

Bambini dai 6 ai 10 anni – Scuola primaria, classi 1[^]-4[^]

Durata del percorso

Totale: 6-8 ore suddivise in 3-4 incontri da 1,5-2 ore ciascuno, con attività laboratoriali e momenti di riflessione.

Competenze chiave coinvolte

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
 - Competenza sociale e civica
 - Competenza in materia di cittadinanza digitale (uso consapevole delle informazioni ambientali)
 - Competenza scientifica (educazione ambientale e cura del territorio)
 - Competenza comunicativa in lingua madre e seconda lingua (italiano e inglese bilingue)
-

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Comprendere il valore della tutela ambientale e il proprio ruolo attivo nella società
 - Riconoscere le cause e le conseguenze dell'inquinamento marino
 - Saper lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione e il rispetto reciproco
 - Usare modalità narrative per esprimere emozioni, pensieri e opinioni
 - Sviluppare capacità di osservazione e sperimentazione nel contesto naturale e sociale
-

Obiettivi di apprendimento disciplinari e trasversali

Scienze:

- Riconoscere le principali fonti di inquinamento marino e il loro impatto sugli ecosistemi
- Promuovere comportamenti sostenibili e responsabili

Italiano:

- Ascoltare e comprendere narrazioni complesse
- Partecipare a discussioni e attività collaborative
- Raccontare esperienze e idee in modo chiaro

Educazione civica:

- Sviluppare senso di responsabilità verso l'ambiente
- Collaborare per il bene comune

Lingua inglese:

- Comprendere e usare lessico base relativo all'ambiente e agli animali marini
- Partecipare a semplici scambi comunicativi bilingui

Arte e manualità:

- Realizzare prodotti creativi ispirati alla narrazione (burattini, scenografie)
 - Stimolare la manualità fine e la creatività
-

Metodologia e strategie didattiche

Il percorso si basa sull'apprendimento attivo e partecipativo, privilegiando l'interdisciplinarietà. La narrazione Kamishibai introduce la tematica in modo coinvolgente e multisensoriale. Le attività laboratoriali favoriscono la sperimentazione diretta e la collaborazione. Le strategie prevedono lavoro di gruppo, discussioni guidate, role playing e attività artistiche. L'approccio è inclusivo, valorizzando le diversità e le esigenze di tutti i partecipanti.

Attività previste, collegate alla storia e suddivise in fasi

Fase 1 – Ascolto e comprensione della storia

- Lettura partecipata della storia Kamishibai bilingue “Arturo il paguro al salvataggio del mare”
- Discussione guidata per individuare i temi principali: inquinamento, amicizia, collaborazione
- Domande aperte per stimolare riflessioni personali e collettive

Fase 2 – Ricerca e osservazione

- Attività di osservazione in aula o all’aperto (se possibile in spiaggia o area verde) su rifiuti e natura
- Raccolta di materiale fotografico o disegni di oggetti da riciclare
- Discussione sulle cause e conseguenze dell’inquinamento

Fase 3 – Laboratorio creativo

- Realizzazione di burattini dei personaggi della storia con materiali di recupero e cartoncino
- Costruzione di un modellino “spiaggia pulita vs spiaggia sporca” per visualizzare l’impatto ambientale
- Attività di gruppo per progettare un manifesto con messaggi per la salvaguardia del mare

Fase 4 – Gioco di ruolo e azione simbolica

- Drammatizzazione della storia con i burattini
- Simulazione di una pulizia di gruppo (anche simbolica con materiali in aula)
- Coinvolgimento in un gioco cooperativo per rafforzare il senso di comunità e responsabilità

Fase 5 – Riflessione e condivisione

- Racconto personale di cosa ciascuno può fare per proteggere l’ambiente
- Creazione di un diario di bordo del progetto o una raccolta di disegni e riflessioni
- Presentazione dei lavori a compagni, famiglie o comunità scolastica

Materiali necessari

- Storia Kamishibai cartacea bilingue “Arturo il paguro al salvataggio del mare”
 - Cartoncini, forbici, colla, colori (pastelli, pennarelli)
 - Materiali di recupero per laboratori (bottiglie, tappi, carta, stoffa)
 - Fogli bianchi per disegni e manifesti
 - Burattini stampati o da costruire
 - Spazi per attività all’aperto o in aula
 - Materiale per documentazione (fotocamere, quaderni, schede di osservazione)
-

Criteria di valutazione e strumenti di osservazione

- Partecipazione attiva alle attività e discussioni
 - Capacità di ascolto e comprensione della storia e dei messaggi educativi
 - Collaborazione e rispetto durante i lavori di gruppo
 - Creatività e impegno nelle attività manuali
 - Espressione personale e riflessione critica sulle tematiche ambientali
 - Uso consapevole del lessico bilingue nelle attività linguistiche
-

Eventuali adattamenti per bisogni educativi speciali (BES)

- Utilizzo di supporti visivi e materiali tattili per facilitare la comprensione
 - Suddivisione delle attività in fasi più brevi e pause frequenti
 - Supporto individuale o in piccoli gruppi per attività manuali
 - Attività alternative di narrazione o gioco per bambini con difficoltà comunicative
 - Valorizzazione delle diverse modalità di espressione (grafica, verbale, motoria)
-

Prodotti finali / documentazione dell'esperienza

- Burattini e modellini creati dai bambini
 - Manifesti e disegni con messaggi ambientali
 - Diario o quaderno di bordo con riflessioni personali e osservazioni
 - Eventuali registrazioni audio/video delle drammatizzazioni (facoltativo)
 - Mostra finale o momento di condivisione con famiglie e comunità scolastica
-

Alla base di questa UDA vi è la storia Kamishibai bilingue *“Arturo il paguro al salvataggio del mare”*, che attraverso la narrazione coinvolgente, la creatività e la partecipazione attiva, accompagna i bambini in un percorso educativo sull'importanza dell'ambiente marino, della collaborazione e della responsabilità individuale e collettiva.