

PROGETTO ANIMAZIONE – LA MAGICA DANZA DELLE API

A cura di StravagArte – Laboratorio creativo ispirato alla storia:

La Magica Danza delle Api – The Magical Bee Dance

© 2023 Di Giacomo Linda – www.stravagarte.it

Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.

“La danza delle api: burattini, fiori e gioco di squadra”

Ispirato a “La Magica Danza delle Api”

Fascia d'età: 3-6 anni

Numero di partecipanti: 5-15 bambini

Durata complessiva: 90-120 minuti

Contesto ideale: feste di compleanno, laboratori in piazza, spazi aperti senza supporti digitali

Obiettivi del laboratorio

- Favorire l'ascolto attivo e la comprensione della storia Kamishibai
 - Stimolare la manualità e la creatività attraverso la costruzione e decorazione di burattini
 - Promuovere il gioco cooperativo e la socializzazione
 - Introdurre in modo semplice i temi della natura, delle api e della collaborazione
-

Fase 1 – Lettura e ascolto della storia Kamishibai

Durata: 15-20 minuti

Cosa fa l'animatore:

- Presenta la storia Kamishibai “La Magica Danza delle Api” in modo coinvolgente e chiaro
- Invita i bambini a osservare attentamente le immagini e ascoltare la narrazione
- Pone domande semplici e stimola la curiosità: “Vi piacciono le api? Che cosa fanno le api?”

Cosa fanno i bambini:

- Ascoltano, guardano le tavole, rispondono alle domande
- Esprimono brevi impressioni o parole legate alla storia

Materiali necessari:

- Storia Kamishibai cartacea “La Magica Danza delle Api”
-

- Sedie o cuscini per sedersi comodamente a terra o attorno al kamishibai
-

Fase 2 – Costruzione e decorazione di burattini in cartoncino

Durata: 40-50 minuti

Cosa fa l'animatore:

- Spiega brevemente come costruire il burattino dell'ape o dei fiori (a scelta o entrambi)
- Mostra gli esempi e guida passo passo il ritaglio, l'assemblaggio e la decorazione
- Assiste i bambini nelle operazioni più difficili (uso delle forbici, incollaggio)
- Incoraggia i bambini a personalizzare i burattini con colori, glitter, materiali vari

Cosa fanno i bambini:

- Ritagliano (con forbici a punta tonda) le sagome dei burattini da cartoncino pre-stampato o disegnato dall'animatore
- Incollano elementi decorativi (carta velina, pezzi di carta colorata, bottoni, fili di lana)
- Colorano e completano con pennarelli o pastelli
- Preparano uno o più burattini da usare nel gioco

Materiali necessari:

- Cartoncini pre-disegnati con sagome di ape, fiore e altri elementi della storia
 - Forbici a punta tonda, sicure per bambini
 - Colla stick o colla vinilica a presa rapida
 - Pennarelli, pastelli a cera o a olio
 - Pezzi di carta velina colorata, paillettes, bottoni, fili di lana o spago
 - Bastoncini di legno o cannuce per impugnare i burattini
 - Tovagliette o giornali per proteggere il tavolo
-

Fase 3 – Giochi cooperativi ispirati alla storia

Durata: 30-40 minuti

Gioco 1 – “La danza delle api”

- I bambini formano un cerchio tenendosi per mano.
- L'animatore spiega che devono imitare la danza di Apelia, muovendosi insieme in cerchi più piccoli e più grandi, girando su sé stessi come le api nella storia.
- Si alternano movimenti lenti e veloci, invitando i bambini a collaborare per non perdersi.

Gioco 2 – “Trasporto del nettare” (gioco di squadra)

- Si dividono in piccoli gruppi (3-5 bambini).
- Ogni gruppo deve trasportare “nettare” (palline leggere, ad es. di carta o cotone) da un punto all’altro usando solo le mani, senza farle cadere.
- Vince il gruppo che riesce a trasportare più palline nel tempo stabilito, ma il gioco si concentra sul cooperare e aiutarsi.

Gioco 3 – “Fioriamo insieme” (gioco simbolico di gruppo)

- I bambini devono simulare la crescita di un giardino: partendo da un piccolo “seme” (posizione rannicchiata), si alzano lentamente e aprono le “foglie” (braccia aperte), poi si trasformano in fiori colorati danzanti.
- L’animatore guida il movimento con voce e gesti.

Materiali necessari:

- Palline leggere di carta o cotone per il gioco del nettare
- Spazio libero e sicuro per i movimenti
- Tappetini o cuscini opzionali per giochi a terra

Indicazioni operative generali

- Prima di iniziare, presentare brevemente la storia e i temi principali con parole semplici.
- Stimolare sempre l’interazione, favorire l’espressione libera e il gioco.
- Tenere i tempi flessibili, rispettando i bisogni e i ritmi dei bambini.
- Curare la sicurezza nell’uso di forbici e materiali.
- Concludere con un momento di raccolta, condividendo sensazioni ed emozioni.

Sintesi materiali necessari

- Kamishibai cartaceo “La Magica Danza delle Api”
- Cartoncini con sagome da ritagliare (api, fiori, insetti)
- Forbici a punta tonda per bambini
- Colla stick o vinilica
- Pennarelli, pastelli, carta velina, bottoni, fili di lana
- Bastoncini di legno o cannucce per i burattini
- Palline leggere di carta o cotone
- Spazio libero e sicuro per giochi di movimento

Traccia narrativa sintetica della storia Kamishibai di riferimento

Nel vivace alveare di Petalopoli vive Apelia, una piccola ape bottinatrice dal cuore curioso. Scopre un fiore triste in un prato grigio e, insieme a Marta, una bambina gentile, trasforma quel luogo desolato in un giardino colorato e profumato. Quando le api non arrivano, Apelia vola in alto e danza nel cielo, invitando le sue amiche. Le api rispondono al richiamo, e il giardino si anima di vita. La storia celebra l'amicizia, il lavoro di squadra e il rispetto per la natura, insegnando che anche i piccoli gesti possono portare a grandi cambiamenti e che la protezione delle api è fondamentale per il pianeta.