

## UDA – TRE CROCI SUL MONTE

A cura di StravagArte – Progetto didattico ispirato alla storia:

**Tre Croci sul Monte – Storia della Pasqua di Gesù ispirata ai Vangeli – Storia Kamishibai Bilingue**

© 2024 Di Giacomo Linda – [www.stravagarte.it](http://www.stravagarte.it)

Tutti i materiali sono riservati. È vietata la copia e la distribuzione, anche parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore.

---

### **Titolo dell'Unità di Apprendimento**

Il cammino di coraggio e speranza: la Pasqua di Gesù

---

### **Traccia narrativa**

La storia racconta gli ultimi momenti di Gesù: dall'arresto nel Getsemani al tradimento di Giuda, la negazione di Pietro, la condanna e la crocifissione sul Golgota. Nonostante il dolore e la morte, la vicenda si conclude con la risurrezione che porta gioia e speranza nuova, trasformando il mondo.

---

### **Età/Classe di riferimento**

Bambini di 6-10 anni, scuole primarie (classi 1<sup>a</sup>-5<sup>a</sup>)

---

### **Durata del percorso**

6-8 incontri da 60 minuti, per favorire la comprensione, la riflessione e l'espressione creativa

---

### **Competenze chiave coinvolte**

- Comunicazione nella madrelingua: ascolto, comprensione, espressione orale e scritta
  - Competenza spirituale e culturale: conoscenza e rispetto delle tradizioni pasquali
  - Educazione civica e sociale: empatia, solidarietà e riflessione sui valori
  - Imparare a imparare: capacità di analisi e riflessione personale
  - Spirito di iniziativa e creatività: espressione artistica e lavoro collaborativo
- 

### **Traguardi di sviluppo delle competenze**

- Comprendere il senso narrativo e simbolico di una storia complessa
  - Saper esprimere emozioni e riflessioni sul tema della sofferenza, coraggio e speranza
  - Collaborare con i compagni in attività pratiche e di gruppo
-

- Riconoscere simboli religiosi e culturali legati alla Pasqua
  - Sviluppare capacità di narrazione personale e creativa
- 

### **Obiettivi di apprendimento disciplinari e trasversali**

#### *Italiano*

- Ascolto e comprensione di testi narrativi e simbolici
- Narrazione orale e scritta di eventi complessi
- Arricchimento lessicale e uso di linguaggio appropriato

#### *Religione*

- Conoscere la storia della Passione, morte e resurrezione di Gesù
- Riflessione sui valori di coraggio, amore e speranza

#### *Arte*

- Realizzare simboli pasquali e rappresentazioni creative
- Sviluppare capacità espressive e manuali

#### *Educazione civica*

- Promuovere empatia, rispetto e senso di comunità
- Comprendere la sofferenza e il perdono come valori umani

#### *Competenze trasversali*

- Partecipare attivamente in gruppo
  - Saper riflettere e comunicare esperienze e sensazioni
- 

### **Metodologia e strategie didattiche**

Il percorso si basa sulla narrazione integrata con laboratori, attività espressive e momenti di riflessione collettiva. Si valorizza la partecipazione attiva, il dialogo inclusivo e il lavoro di gruppo. La narrazione è il fulcro per attivare processi di apprendimento significativi e personali.

---

### **Attività previste, collegate alla storia e suddivise in fasi**

#### **Fase 1 – Ascolto guidato della storia Kamishibai**

- *Adulto*: Legge ad alta voce, stimola domande e discussioni.
  - *Bambini*: Ascoltano e partecipano con domande e risposte.
  - *Materiali*: Storia Kamishibai cartacea.
  - *Durata*: 60 minuti.
-

### **Fase 2 – Narrazione personale: emozioni e riflessioni**

- *Adulto:* Guida la discussione sulle emozioni suscitate dalla storia.
- *Bambini:* Esprimono sensazioni con parole o disegni.
- *Materiali:* Fogli, colori.
- *Durata:* 45 minuti.

### **Fase 3 – Laboratorio artistico: simboli della Pasqua**

- *Adulto:* Presenta simboli (croce, corona di spine, tomba) e guida la loro creazione.
- *Bambini:* Realizzano manufatti con materiali semplici.
- *Materiali:* Carta, cartoncino, colori, forbici, colla.
- *Durata:* 90 minuti.

### **Fase 4 – Gioco simbolico: il cammino di Gesù**

- *Adulto:* Organizza una rappresentazione in spazi interni o all'aperto.
- *Bambini:* Interpretano personaggi, seguono un percorso narrativo semplice.
- *Materiali:* Mantelli o stoffe, spazio delimitato.
- *Durata:* 45 minuti.

### **Fase 5 – Riflessione finale e condivisione**

- *Adulto:* Facilita una discussione su coraggio, speranza e amore.
- *Bambini:* Condividono pensieri e sentimenti.
- *Materiali:* Nessuno specifico.
- *Durata:* 30 minuti.

---

### **Materiali necessari**

- Storia Kamishibai cartacea "Tre Croci sul Monte"
- Carta, cartoncini, forbici, colla
- Colori a tempera, pennarelli, pastelli
- Stoffe o mantelli colorati
- Spazio delimitato per gioco simbolico

---

### **Criteri di valutazione e strumenti di osservazione**

- Interesse e partecipazione attiva
- Comprensione dei contenuti narrativi e simbolici

- Capacità di espressione personale e creativa
  - Collaborazione e rispetto nel gruppo
  - Osservazione diretta, raccolta prodotti, conversazioni guidate
- 

## **Eventuali adattamenti per bisogni educativi speciali (BES)**

- Testo semplificato e supporti visivi
  - Tempi più lunghi o frazionati
  - Attività individualizzate o in piccoli gruppi
  - Uso di materiali tattili e multisensoriali
  - Attenzione a differenti capacità motorie e sensoriali
- 

## **Prodotti finali / documentazione dell'esperienza**

- Manufatti pasquali realizzati
  - Disegni e testi personali
  - Diario o cartellone collettivo con riflessioni
  - Documentazione fotografica o video (con autorizzazioni)
- 

## **Traccia narrativa della storia Kamishibai di riferimento**

La storia *Tre Croci sul Monte* narra gli ultimi giorni di Gesù: l'arresto, la negazione di Pietro, la condanna, la via dolorosa verso il Golgota, la crocifissione e la morte, fino alla risurrezione che porta luce, speranza e salvezza. È una vicenda di amore estremo, coraggio e rinascita.