

LE PAYS DES CHAUSSETTES : Histoire de chaussettes dépareillées, déchirées et décolorées.

All rights reserved. © 2023 Di Giacomo Linda - StravagArte Pistoia, Italy www.stravagarte.it

Tous droits réservés. © 2023 Di Giacomo Linda - StravagArte Pistoia, Italie www.stravagarte.it

Thèmes : Chaussettes égarées, diversité, unicité, aventure, amitié, acceptation.

Description

Il était une fois, dans la garde-robe d'une petite fille appelée Sofia, une chaussette dépareillée nommée Piedibald. Piedibald était une chaussette à rayures rouges, jaunes, vertes et bleues. C'était une chaussette unique, et c'est pourquoi il se sentait seul et différent. Il observait souvent ses camarades, qui étaient heureux dans le tiroir, et éprouvait de la tristesse. Un jour, alors que Sofia cherchait quelque chose dans son tiroir à chaussettes, Piedibald décida de sortir. Il avait entendu parler d'un endroit appelé "le pays des chaussettes"... Ainsi commença le voyage de Piedibald dans le monde des chaussettes, une aventure qui lui permettrait de découvrir la valeur de son unicité. L'histoire de Piedibald est un conte tendre et inspirant qui met en lumière l'importance d'accepter et d'embrasser la diversité, tout en offrant un regard amusant sur des thèmes importants tels que l'amitié et l'importance d'être soi-même, quelles que soient les attentes des autres. Les illustrations richement détaillées et les couleurs vives rendent cette histoire captivante et fascinante.

L'auteur:

Linda Di Giacomo est une marionnettiste et conteuse professionnelle. Après diverses expériences sur scène, elle a découvert l'art de la marionnette et a décidé d'en faire sa carrière. Depuis 2001, elle se consacre principalement à la production de spectacles de marionnettes et de contes. Parallèlement, elle anime diverses activités et des ateliers créatifs pour enfants et adultes. En 2021, elle a fondé la maison d'édition StravagArte pour continuer à répandre les rêves et les sourires. Originnaire de Vérone et passionnée par la vie, elle réside en Toscane avec son mari, ses deux filles et un nombre inconnu de chats.

le correcteur d'épreuves anglais :

Linda Conek est animatrice, experte et enseignante en langue anglaise. Elle conçoit des activités et des lectures pour les enfants et est la créatrice de la chaîne YouTube "Teacher Linda Sings a Song". Elle crée également du contenu et du matériel pour les professeurs de langues et les éducateurs qui souhaitent introduire l'anglais dans la vie quotidienne. Pendant son temps libre, elle lit, étudie, voyage et danse.

L'illustrateur:

Meet Robby, un designer de 28 ans originaire du centre créatif de Malang, en Indonésie. Avec la talentueuse designer Yani, il dirige l'équipe dynamique de Slidesignus.

IMAGE**TEXTE COMPLET****TEXTE RÉDUIT**

1

Il était une fois, dans la garde-robe d'une petite fille appelée Sofia, une chaussette dépareillée appelée Piedibald. Piedibald était une chaussette à rayures rouges, jaunes, vertes et bleues. C'était une chaussette unique, et c'est pour cela qu'il se sentait seul et différent. Il regardait souvent ses camarades, qui étaient heureuses dans le tiroir, et se sentait triste.

Il était une fois, dans la garde-robe de Sofia, une chaussette à rayures rouges, jaunes, vertes et bleues appelée Piedibald. Toutes les autres chaussettes allaient par paires. Piedibald, lui, était bizarre, se sentait seul et un peu triste.

2

Un jour, alors que Sofia cherchait quelque chose dans l'armoire, Piedibald décida de sortir. Il avait entendu parler d'un endroit appelé "le pays des chaussettes", où toutes les chaussettes dépareillées se rendaient pour trouver leur partenaire idéal. C'était un voyage risqué, mais Piedibald voulait savoir s'il existait vraiment un endroit où il pourrait enfin se sentir accepté et où il pourrait trouver quelqu'un avec qui s'associer.

Un jour, alors que Sofia cherchait quelque chose dans l'armoire, Piedibald décida de sortir. Il avait entendu parler d'un endroit appelé "le pays des chaussettes", où les chaussettes bizarres cherchaient des amis. Bien que le voyage fût difficile, Piedibald voulait voir s'il existait un endroit où il pourrait trouver quelqu'un comme lui.

3

C'est donc avec beaucoup de courage que Piedibald sauta de l'armoire et commença son voyage vers le pays des chaussettes. Il traversa le sol de la chambre d'enfant, évitant les piles de vêtements et de jouets, et atteignit le couloir.

Il prit donc son courage à deux mains, sauta de l'armoire et partit pour le pays des chaussettes.

4

Pour arriver au pays des chaussettes, Piedibald vécut de nombreuses et amusantes aventures. Il traversa la mer des chaussettes en fil d'Écosse et escalada les montagnes des chaussettes en soie. Il se joignit à une équipe de chaussettes de gymnastique qui faisaient de l'exercice et essaya de suivre le rythme, sautant et dansant avec elles. Il glissait sur le sol avec ses chaussettes antidérapantes, ce qui le faisait rire lorsqu'il essayait de suivre le rythme et faisait des pirouettes avec ses collants de ballet.

Piedibald vécut de nombreuses et amusantes aventures. Il traversa la mer de chaussettes en coton et escalada des montagnes de chaussettes en soie. Il fit de l'exercice en chaussettes de gymnastique et dansa en chaussettes de ballet.

5 Lorsque'il arriva enfin à Sockland, Piedibald fut stupéfait. Le village était rempli de chaussettes de toutes formes, couleurs, types et tailles. Il y avait les chaussettes de Noël, usées et fatiguées d'être restées si longtemps accrochées à la cheminée. Il y avait les chaussettes perdues dans la machine à laver, qui avaient perdu leurs couleurs vives après tant de lavages. Enfin, il y avait les chaussettes usées, avec de minuscules trous qui leur donnaient un air fatigué mais heureux. Il a également rencontré les chaussettes folles, aux imprimés drôles et colorés, qui connaissaient de nombreuses blagues, et les chaussettes ennuyeuses de couleur unie, qui étaient toujours aussi soignées et régulières.

6 Piedibald discuta avec chacune d'entre elles et découvrit qu'elles avaient toutes une histoire unique. Les chaussettes de Noël racontaient comment elles avaient apporté de la joie aux enfants en les remplissant de jouets et de bonbons. Les chaussettes perdues dans la machine à laver riaient de leurs aventures dans cet endroit bruyant et aquatique et des sauts périlleux qu'elles exécutaient pendant le cycle d'essorage. Les chaussettes de la blanchisserie parlaient avec amour des câlins chaleureux qu'elles avaient donnés aux pieds des enfants. Les Chaussettes folles plaisantaient et faisaient rire tout le monde, tandis que les Chaussettes ennuyeuses expliquaient combien il était important d'être toujours parfaites et bien rangées.

7 Piedibald se sentit immédiatement le bienvenu au pays des chaussettes. Il se rendit compte que même s'il était différent des autres chaussettes, son caractère unique le rendait spécial. Il se mit à danser de joie, mêlant ses couleurs vives à celles des autres.

8 Un jour, alors qu'il marchait dans une rue colorée, Piedibald vit un grand panneau d'affichage rempli de publicités. L'une d'elles disait : "Je cherche des chaussettes dépareillées pour une grande aventure. La diversité est la bienvenue ! Piedibald sourit et, le cœur plein d'enthousiasme, se rendit au rendez-vous.

Lorsque Piedibald arriva au pays des chaussettes, il fut surpris ! Il y avait des chaussettes de toutes les formes, de toutes les couleurs et de toutes les tailles. Il y avait des chaussettes de Noël et des chaussettes perdues dans la machine à laver. Il y avait aussi des chaussettes de blanchisserie, des chaussettes folles aux motifs amusants et des chaussettes unicolores ennuyeuses.

Piedibald parla à toutes les chaussettes et écouta leurs histoires particulières. Les chaussettes de Noël racontaient qu'elles apportaient de la joie avec des jeux et des friandises. Les chaussettes perdues riaient de leurs aventures dans l'eau et des sauts périlleux qu'elles faisaient dans la machine à laver. Les chaussettes de blanchisserie pensaient avec amour aux pieds des enfants. Les Chaussettes folles faisaient rire tout le monde avec leurs blagues, tandis que les Chaussettes ennuyeuses étaient toujours parfaites et bien rangées.

Piedibald se sentait heureux et bien accueilli au pays des chaussettes. Il dansait avec les autres chaussettes dans un arc-en-ciel de couleurs.

Un jour, alors qu'il se promenait, Piedibald vit une annonce. Elle disait : "Je cherche une chaussette dépareillée pour vivre une grande aventure !".

9

C'est ainsi qu'il rencontra une jeune fille, Emma, qui cherchait une chaussette dépareillée correspondant à son style unique. Lorsqu'elle vit Piedibald, ses yeux s'illuminèrent de joie et elle le ramena immédiatement chez elle.

10

Dès lors, Piedibald et Emma vécurent heureux ensemble. Chaque jour, la jeune fille portait des vêtements colorés et amusants et, avec Piedibald, célébrait la diversité et le caractère unique. Piedibald avait appris qu'être différent était une belle chose, et que la diversité était ce qui rendait chaque individu unique et spécial. Peu importe qu'une chaussette soit dépareillée, trouée ou folle, car la véritable beauté réside dans la diversité et l'acceptation de soi et des autres. Il avait compris qu'être bizarre ne signifiait pas être seul, mais être spécial. C'est ainsi que Piedibald et Emma vécurent heureux jusqu'à la fin de leurs jours.

C'est ainsi que Piedibald rencontra Emma, une petite fille qui aimait les vêtements étranges, différents et colorés.

Grâce à ses aventures, Piedibald apprit qu'il n'était pas nécessaire d'être comme tout le monde. La différence est en fait belle et rend chaque personne unique et spéciale. Dès lors, Piedibald et Emma vécurent heureux et colorés pour toujours.